

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Терского района  
Средняя общеобразовательная школа № 4

Принята  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 30 августа 2022 года

Утверждаю:

Директор МБОУ СОШ № 4

Макарова Е.В.

Приказ № 10 от 31.08 2022 год



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебный мир оригами»

(наименование)

7 – 10 лет

(возраст обучающихся)

1 год

(срок реализации программы)

Программа составлена педагогом МБОУ СОШ №4  
Галацан Екатериной Владимировной

пгт. Умба  
2022г.

ОДЕРЖАНИЕ.....	2
1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
- Направленность дополнительной общеразвивающей программы.....	3
- Уровень программы.....	3
- Актуальность и практическая значимость программы.....	3
- Педагогическая целесообразность программы.....	3
- Отличительные особенности программы.....	3
- Адресат программы.....	3
- Объём программы.....	4
- Формы обучения и виды занятий.....	4
- Срок освоения программы.....	4
- Наполняемость группы.....	4
- Режим занятий.....	4
- Нормативно-правовое обеспечение программы.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
- Учебный-тематический план.....	6
- Планируемые результаты.....	7
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	9
- Условия реализации программы.....	9
- Формы аттестации (контроля).....	10
- Оценочные материалы.....	10
- Таблицы мониторинга.....	10
- Методическое обеспечение программы.....	12
- Список литературы и интернет-ресурсов.....	12
- Календарно-тематический план занятий (Приложение 2).....	14
3. Информация об авторе.....	19

# **1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Направленность дополнительной общеразвивающей программы:** программа кружка «Волшебный мир оригами» является авторской программой художественной направленности.

**Уровень программы** – базовый.

### **Актуальность и практическая значимость**

Программа «Волшебный мир оригами» вводит ребёнка в мир творчества, и даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у младших школьников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Дети изучают характер бумаги, открывая её различные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоёмких изделий, приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в развитии интереса к плоскостному и модульному оригами, конструированию 3-D поделок с помощью формирования конструкторских навыков и информационных технологий. Это достигается путём использования таких методов и приёмов, как показ, использование иллюстраций, схем моделей, игра, создание ситуации успеха.

### **Отличительные особенности программы**

В процессе конструирования формируются многие психические процессы. Результатом занятий оригами является не только конкретный вид — поделка, но и невидимый для глаз — развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения и нестандартного мышления. Также в процессе трудовой деятельности формируются умения общения детей со сверстниками.

Большое значение приобретает проблема творчества, способностей детей. Ребёнок с творческими способностями — активный, пытливый, способен видеть прекрасное, принимать свои, самостоятельные решения и создавать новое, оригинальное. При выполнении поделок в стиле оригами от детей требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т. п. — всё то, что в совокупности и составляет творческие способности.

### **Адресат программы**

Программа предназначена для учащихся 7-10 лет, желающих познакомиться с техникой оригами и научиться создавать 3-D фигурки оригами (модульное оригами).

### **Объём программы**

Количество планируемых часов: 34 часа.

### **Формы обучения и виды занятий**

Занятия оригами предусматривают индивидуальную, парную, групповую и коллективную работу при создании изделия. На занятиях используются технологические карты с пошаговым описанием изготовления изделия, планируются беседы с рассматриванием иллюстраций, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, пальчиковые гимнастики, физминутки для снятия мышечного напряжения, а также офтальмоминутки для снятия зрительного напряжения. Подбирается фонотека музыкальных произведений для проведения физкультминуток и фонового сопровождения самостоятельной работы детей.

Гибкая форма организации позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками создания оригами, нахождение на определённом этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

### **Срок освоения программы**

Программа «Волшебный мир оригами» рассчитана на 1 год обучения.

### **Наполняемость группы**

1 год обучения: 10-12 человек.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (35 - 40 минут) - 4 раза в месяц.

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Данная дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими законодательными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Терского района «Средняя общеобразовательная школа №4»;
- СанПиН 2.4.3648-20 Об утверждении санитарных правил «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», I этап (2022 – 2024 годы);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

## **1.2. Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Создание благоприятных условий для самореализации ребёнка младшего школьного возраста в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умение следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
- обучать различным приёмам работы с бумагой;
- учить применять знания, полученные на уроках математики, технологии и рисования, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами;

#### **Развивающие:**

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику руки и глазомер;
- развивать навык усидчивости, умение доводить задуманное до конца;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;

#### **Воспитывающие:**

- воспитывать интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- формировать культуру труда и совершенствование трудовых навыков.

### 1.3 Содержание программы Учебно-тематический план

Основное направление деятельности: модульное оригами (3D-оригами).

#### Учебно-тематический план

Месяц	№ п/п	Направление	Цель	Количество занятий		
				Теоретических	Практических	Всего
Сентябрь	1	<b>Модульное оригами. Осенний цветок</b> по выбору детей.	- Научить складывать треугольные модули.	1	3	4 ч
Октябрь			- Изготовление треугольных модулей для цветка.	1	3	4 ч
Ноябрь		<b>Символ года: зайчик или котик</b> (по выбору детей).	Изготовление символа будущего года в технике модульного оригами	1	3	4 ч
Декабрь				1	3	4 ч
Январь		<b>Рыбки в аквариуме.</b>	Приучать к самостоятельной сборке изделия.	1	3	4 ч
Февраль				1	3	4 ч
Март		<b>Модули оригами: трилистник. Букет цветов: подснежники или фуксия</b> (по выбору детей).	Познакомить с модулем «трилистник», изготовить подснежники (фуксию).	0,5	2,5	3 ч

Апрель	<b>Цветущий кактус. Лотос</b> (изготовление изделия во выбору детей)	Приучать к самостоятельной сборке изделия.	1	3	4 ч
Май			-	3	3 ч
<b>Всего занятий за год</b>			<b>7,5</b>	<b>26,5</b>	<b>34 ч</b>

### **Планируемые результаты освоения программы**

*Планируемые результаты* освоения программы разработаны на основе цели и задач, обозначенных в программе «Волшебный мир оригами».

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

***У обучающегося будут сформированы:*** широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

устойчивого интереса к новым способам познания;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

##### ***Обучающийся научится:***

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

##### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;  
преобразовывать практическую задачу в познавательную;  
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

#### ***Учащиеся смогут:***

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;  
учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;  
формулировать собственное мнение и позицию;  
договариваться, приходить к общему решению;  
соблюдать корректность в высказываниях;  
задавать вопросы по существу;  
использовать речь для регуляции своего действия;  
контролировать действия партнера.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;  
с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  
владеть монологической и диалогической формой речи;  
осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

#### ***Обучающийся научится:***

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;  
использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;  
анализировать объекты, выделять главное;  
осуществлять синтез (целое из частей);  
обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);  
подводить под понятие;  
устанавливать аналогии.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***



осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

<b>К концу обучения обучающиеся должны</b>	
<b>получить знания</b>	<b>Научиться</b>
что такое оригами	подбирать бумагу нужного цвета
основные приемы работы, способ складывания базового треугольника	пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой
название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов	пользоваться чертежными инструментами, ножницами
название, приемы складывания модулей	собирать игрушки – «оригами»
необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы	составлять композицию из готовых поделок
	уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить поделку
	анализировать образец, анализировать свою работу

## **2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение: учебный кабинет, оборудованный необходимой мебелью, компьютер с выходом в интернет, проектор, экран, коробочки для незаконченных работ, бумага: белая, односторонняя цветная, двухсторонняя офисная цветная, цветные блоки для записей, коробки для обрезков и незаконченных изделий, линейки, простые карандаши, фломастеры, клеёнки и резинки, ножницы, клей-карандаш.

Дидактический материал: технологические карты, демонстрирующие процесс создания изделия, схемы складывания изделий.

Наглядный материал: журналы и книги по оригами, альбом образцов, готовые изделия.

### **Формы контроля/аттестации**

Система мониторинга включает в себя: рейтинг готового изделия, наблюдение, беседа, объяснения детей, мониторинг на разных этапах выполнения поделки.

### **Оценочные материалы**

В процессе обучения осуществляется контроль над уровнем знаний и умений учащихся. Система мониторинга разработана по видам контроля.

Предварительный (стартовый) – имеет диагностические задачи и осуществляется в начале учебного года с целью выявления начальных имеющихся знаний, умений и навыков, определения уровня подготовки учащихся, связанного конструированием и оригами.

Текущий – предполагает систематическую проверку и оценку знаний, умений и навыков по окончании изучения конкретных тем в течение учебного года с целью оценки теоретических знаний, а также практических умений и навыков.

Промежуточный – осуществляется в середине учебного года и по итогам первого года обучения и предполагает оценку теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся по итогам освоения учебного материала за полугодие и за первый год обучения.

Итоговый – проводится в конце второго года обучения и предполагает оценку теоретических знаний и практических умений по итогам освоения всего учебного материала по программе.

### **Диагностическая форма результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебный мир оригами»**

Результаты проведения промежуточной (итоговой) аттестации учащихся объединения «Волшебный мир оригами» за \_\_\_\_\_ учебный год,

руководитель – Галацан Екатерина Владимировна

Группа \_\_\_\_\_ года обучения, программа «Волшебный мир оригами»

### **Мониторинг**

<b>№ п/п</b>	<b>Оцениваемые знания, умения, навыки</b>	<b>Начало года (сентябрь)</b>	<b>Конец года (май)</b>
1	Умеет принять цель деятельности		
2	Умеет планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла		
3	Организует рабочее место, выбирает материалы		

	и инструменты, убирает рабочее место		
4	Использует схему, умеет читать пооперационную карту		
5	Знает основные геометрические понятия оригами		
6	Может сделать простейшие базовые формы		
7	Может следовать устным инструкциям взрослого		
8	Умеет сделать несложное изделие по пооперационной карте самостоятельно		
9	Умеет вырезать геометрические фигуры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• квадрат;</li> <li>• треугольник;</li> <li>• круг</li> </ul>		
10	Создаёт композиции с изделиями, выполненными в технике оригами		
	<b>Уровень усвоения программы</b>		

Овладение детьми указанными выше знаниями, умениями, навыками фиксируется индивидуально для каждого ребёнка в таблице на начало и конец учебного года по результатам наблюдения, анализа детских работ, бесед с детьми с целью внесения корректив в дальнейшую работу, планируется индивидуальная поддержка детей.

#### **Оценка уровня знаний и практических умений учащихся**

<b>Уровни</b>	<b>Начало года (октябрь)</b>	<b>Конец года (май)</b>
<b>Низкий (10-19 баллов)</b> — беспомощность во всех компонентах трудового процесса; отказ от деятельности, результат не получен или репродуктивный характер деятельности при низкой самостоятельности, необходимость прямой помощи взрослого; результат труда низкого качества		
<b>Средний (20-27 балла)</b> — высокая самостоятельность в деятельности репродуктивного характера; качество результата высокое, но без элементов новизны или близкий перенос, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел		

реализован частично		
<b>Высокий (28-30 баллов)</b> — дальний перенос, развитые комбинаторные умения, использование пооперационных карт, общественный способ конструирования; полная самостоятельность, освоение позиции субъекта; результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны		
Количество детей в группе		

### Методическое обеспечение программы

Данная дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на начальный школьный возраст. Для успешного её овладения и развития интереса к оригами и конструированию 3-D поделок у детей данного возраста на занятиях необходимо систематически использовать большое количество наглядного и дидактического материала, а также разнообразные формы, методы и приёмы по организации работы на занятии и выполнению различных заданий.

Формы работы на занятии: коллективная, групповая, парная, индивидуальная.

Методы: объяснение, наблюдение, показ, беседа, рассказ, повторение, тренировка, применение, анализ, контроль.

Используемые приёмы: создание ситуаций, использование образца, инструкции по созданию модели, игровые приёмы и другие.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

1. *Проснякова Т.* Забавные фигурки. Модульное оригами. — М.: Аст-пресс.
2. <https://alegri.ru/rukodelie/origami/modulnoe-origami/modulnoe-origami-cvety-poshagovaja-instrukcija-s-foto-dlja-nachinayuschih.html>
3. <https://razdeti.ru/podelki-i-podarki-svoimi-rukami/podelki-iz-bumagi-dlja-detei-svoimi-rukami/origami-dlja-detei/modulnoe-origami-lotos-shema-sborki-poshagovaja-instrukcija-s-foto.html>
4. <https://ped-kopilka.ru/blogs/lyudmila-tadeushovna-licova/modulnoe-origami-cvety-master-klas.html>
5. <https://www.maam.ru/detskijsad/modulnoe-origami-rybka-kloun-master-klas-s-poshagovym-foto.html>
6. <http://origami-modul.ru/31-vaza-s-cvetami-modulnoe-origami.html>
7. <https://vrukodelii.com/nartsissy-i-tyulpanyi>

8. <https://masterclassy.ru/origami/modulnoe-origami/117-modulnoe-origami-cvety.html>
9. <https://sdelala-sama.ru/bumaga/1474-origami-iz-treugolnyh-moduley.html>

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Задачи	Методы и приёмы работы	Формы работы с детьми	Источник	Дата
<b>Сентябрь - октябрь</b>						
1 2 3 4 5 6 7 8	Вводное занятие. Треугольный модуль. Осенний цветок по выбору детей.	Познакомить детей с поделками, которые будем изготавливать ходе кружковой деятельности. Выбор изделия, которое ребёнок будет изготавливать. Изготовить треугольные модули, необходимые для поделки «Осенний цветок». Развивать мыслительные процессы.	Беседа, показ иллюстраций, работа по технологическим картам и образцу педагога. Д/И «Собери змейку»	Индивидуальная работа	<i>Проснякова Т.</i> Забавные фигурки. Модульное оригами. — М.: Аст-пресс. с. 15,16, 63-64.  <a href="http://origami-modul.ru/31-vaza-s-cvetami-modulnoe-origami.html">http://origami-modul.ru/31-vaza-s-cvetami-modulnoe-origami.html</a>  <a href="https://masterclassy.ru/origami/modulnoe-origami/117-modulnoe-origami-cvety.html">https://masterclassy.ru/origami/modulnoe-origami/117-modulnoe-origami-cvety.html</a>  <a href="https://pedkopilka.ru/blogs/ly">https://pedkopilka.ru/blogs/ly</a>	

					<a href="http://udmila-tadeushovna-licova/modulnoe-origami-cvety-master-klas.html">udmila-tadeushovna-licova/modulnoe-origami-cvety-master-klas.html</a>  <a href="https://alegri.ru/rukodelie/origami/modulnoe-origami/modulnoe-origami-cvety-poshagovaja-instrukcija-s-foto-dlja-nachinayuschih.html">https://alegri.ru/rukodelie/origami/modulnoe-origami/modulnoe-origami-cvety-poshagovaja-instrukcija-s-foto-dlja-nachinayuschih.html</a>	
<b>Ноябрь - декабрь</b>						
9 10 11 12 13 14 15 16	Символ Нового года: зайчик или котёнок (по выбору детей).	Изготовить символ 2022 года – зайчика или котёнка (по выбору детей). Рассказать детям о 12 годовых символах. Закрепить умение изготавливать треугольный модуль. Учить детей пользоваться технологическими картами при изготовлении изделия. Совершенствовать навык работы с ножницами.	Рассказ, просмотр иллюстраций, анализ предстоящей работы по технологической карте, самостоятельное выполнение работы, оказание индивидуальной помощи, оказание	Индивидуальная работа.	<i>Проснякова Т.</i> Забавные фигурки. Модульное оригами. — М.: Аст-пресс. с. 15,16, 63-64.  <a href="https://sdelala-sama.ru/bumaga/1474-origami-iz-treugolnyh-">https://sdelala-sama.ru/bumaga/1474-origami-iz-treugolnyh-</a>	

		Воспитывать аккуратность при изготовлении модулей, умение оказывать друг другу взаимопомощь.	взаимопомощи.		<a href="#">moduley.html</a> Методические разработки Галацан Е.В.	
<b>Январь – Февраль</b>						
17 18 19 20 21 22 23 24	Рыбки в аквариуме.	Изготовить композицию «Рыбки в аквариуме». Развивать моторику руки. Закреплять навык складывания треугольных модулей. Приучать планировать этапы своей работы. Учить оказывать взаимопомощь при изготовлении модулей и сборке изделия.	Выбор изготавливаемого изделия, анализ изделия, самостоятельная работа по технологическим картам, творческая работа детей при украшении изделия мелкими деталями.	Индивидуальная работа	<i>Проснякова Т.</i> Забавные фигурки. Модульное оригами. — М.: Аст-пресс  <a href="https://www.maam.ru/detskijasad/module-noe-origami-rybka-kloun-master-klas-s-poshagovym-foto.html">https://www.maam.ru/detskijasad/module-noe-origami-rybka-kloun-master-klas-s-poshagovym-foto.html</a>  Авторские разработки Галацан Е.В.	
<b>Март</b>						
25 26 27	Модули оригами: трилистник.	Познакомить с модулем «трилистник». Научить изготавливать цветы из модулей	Показ иллюстраций, беседа по иллюстрациям,	Коллективная работа Индивидуаль-	<i>Проснякова Т.</i> Забавные фигурки.	



	Букет цветов: подснежники или фуксия (по выбору детей).	«трилистник». Приучать самостоятельно работать по индивидуальным технологическим картам, проявлять инициативу, умение доводить начатое дело до конца. Развивать моторику руки.	работа по технологическим картам, оказание индивидуальной и взаимопомощи, с/м творческая деятельность детей.	ная работа	Модульное оригами. — М.: Аст-пресс, 52, 53, 54, 55	
<b>Апрель - май</b>						
28 29 30 31 32 33 34	Цветущий кактус. Лотос (изготовление изделия во выбору детей)	Рассказать детям о красоте цветов, познакомить с иллюстрациями цветущих кактусов и лотоса. Изготовить необходимое количество треугольных модулей для создания цветка.	Просмотр иллюстраций, беседа, с/м творческая деятельность детей, самостоятельное изготовление модулей по схеме, участие в изготовлении изделия из готовых модулей.	Индивидуальная и коллективная работа.	<i>Проснякова Т.</i> Забавные фигурки. Модульное оригами. — М.: Аст-пресс. с. 58-63  <a href="https://razdeti.ru/p/odelki-i-podarki-svoimi-rukami/podelki-iz-bumagi-dlja-detei-svoimi-rukami/origami-dlja-detei/modulnoe-origami-lotos-shema-sborki-poshagovaja-">https://razdeti.ru/p/odelki-i-podarki-svoimi-rukami/podelki-iz-bumagi-dlja-detei-svoimi-rukami/origami-dlja-detei/modulnoe-origami-lotos-shema-sborki-poshagovaja-</a>	

					<a href="#">instrukcija-s-foto.html</a>	
--	--	--	--	--	---	--

### **Информация об авторе программы**

Программа «Волшебный мир оригами» создана на основе методического пособия Т. Просняковой «Забавные фигурки. Модульное оригами».

Автор-разработчик программы «Волшебный мир оригами»: Галацан Екатерина Владимировна, учитель 1 квалификационной категории, МБОУ СОШ №4, пгт. Умба, Терского района, Мурманской области.